

羅伯特·蘇奇  
Robert Suchy

德國  
Clearaudio  


採訪擁有各式產品的  
Clearaudio公司的主要人物  
羅伯特·蘇奇  
並請教該公司的近況

圖 & 文  
編集部

# 迎接創業三十週年的 德國著名老牌 是由一個熱愛音樂的男人 所主導發展出的

## 全世界都受到矚目的 重量級唱盤發表

明年即將迎接創業三十週年的 Clearaudio公司的營運據點是在德國艾爾蘭根，是個位於拜倫州的首府慕尼黑北邊大約兩個小時車程的都市。

「我父母親是在1968年從布拉格移民到德國來的。我父親做的是西門子裡有關核子工程的相關工作，拿到第一筆薪水時，去買了一套音響，結果對其音響效果極其失望。因為從音響傳出來的音樂，跟實際的現場演奏實在是相差太遠。於是我父親就希望能夠做出可以如同現場演奏般的原音重現。我父親的

想法也就成為Clearaudio公司的起點。我們在1978年成立公司，五年後製造並取得第一台唱頭的專利權。我們做唱頭的理由是，因為它是進入音響世界的入口，等於是音響的源頭。」

羅伯特的父親彼得·蘇奇在音響業界中逐漸成為製造唱頭的名人而闖出名號。「後來我們又合併朋友所經營的南部線性懸臂公司等，逐漸擴大公司的規模。我是在大約十六年前才開始參與公司的營運。現在我們公司是由我父親和我及弟弟和妹妹四個人為主要的管理者，公司的員工大約有四十位，產品則出口到七十二個國家。」

該公司的類比式唱盤的主力機種 STATEMENT是個重達三百五十公斤的超級機器。

「我們一開始製作這個機種の出發點是，希望研發出一種類比式唱機的頂級機種，當時完全沒有想到要當做正式商品推出上市。由於製作時完全不考慮成本問題，所以實在無法給他訂一個適當的價格。可是當我們在世界各國的音響大展中展示時，就有些樂迷跑來要求：『無論如何，我一定要買到這個產品。』所以從三年前我們製造出原型機種以來，至今已經應顧客要求賣出四十二台產品了。」

最近STATEMENT這個機種也會預定開始在日本上市。售價尚未決定，但

是預計應該是不低於日幣一千五百萬圓左右的訂價。

「我們公司製造的，不見得都是如此昂貴的產品。還有許多價格合理的唱盤、針壓計及線材及碟片清潔劑等，是一般人也買得起的，希望日本的音響玩家们也買來使用看看。」



手持唱臂新產品暢談的羅伯特·蘇奇



超級強打唱盤 STATEMENT